اسم الفيلم: حتي تكتمل الصورة

اسم الفيلم باللغة الإنجليزية: Painting the Lily

اللغة الأصلية: العربية

الترجمة: الإنجليزية

إخراج: مي المرعشلي

الجنسية: مصرية

عمل: أول و مشروع تخرج للجامعة الفرنسية بالقاهرة

إنتاج: مي المرعشلي

مدة الفيلم: 12:12 ق

انتاج: يناير 2019

**السيرة الذاتية للمخرج:**

معيدة سابقة لللأدب الإنجليزي بجامعة الإسكندرية، حصلت علي منحة فولبرات لدراسة الأدب الإنجليزي و المقارن بجامعة كولومبيا بنيو يورك، و عملت ككاتبة و مترجمة في ست لغات بعدة جهات محلية و دولية. إثر عودتها لمصر، أتمت ورشة "رسائل بين نساء" برعاية وزارة الثقافة الأسبانية لتشجيع مزيد من السينمائيات في العالم العربي، و شارك فيلمها الأول و مدته دقيقة في مهرجان القاهرة الدولي لسينما المرأة، ثم تخرجت من دبلوم السينما و التليفزيون بالجامعة الفرنسية بمصر في ديسمبر 2018، كما التحقت بورش عديدة للإخراج السينمائي مع د. علي بدرخان و د. سمير سيف، و التصوير السينمائي مع مدير التصوير أحمد حسين، و ورشتين تمثيل مع ستارز أكاديمي و كاليبر أكاديمي. أخرجت و كتبت سيناريو و مثلت في عدد من الأفلام الروائية القصيرة و التسجيلية.

A Fulbright Grant awardee who studied English and Comparative Literature at Columbia University in New York City, who has been writing and translating in 6 languages for various local and international platforms. Upon her return to Egypt, she completed a directing workshop entitled, "Messages among Women" under the auspices of the Spanish Ministry of Culture, aiming at empowering more female directors in the Arab World. Her one-minute short film for the workshop, "Amores", participated at the Cairo International Women's Film Festival in 2016. She has then graduated from the two-year Film and Television Diploma at the French University in Cairo in December, 2018. She has additionally joined several workshops in directing with directors like Dr. Ali Badrakhan and Dr. Samir Seif; cinematography with D.O.P. Ahmed Hussein; as well as two acting workshops with Starz and Calibre academies. She directed 4 short feature films, wrote 5; acted in 3 and directed 1 documentary.

 شارك فيلمها الأول و مدته دقيقة في مهرجان القاهرة الدولي لسينما المرأة، ثم تخرجت من دبلوم السينما و التليفزيون بالجامعة الفرنسية 2018، كما التحت بورش عديدة للإخراج مع علي بدرخان و سمير سيف، و التصوير مع أحمد حسين. أخرجت و كتبت و مثلت في عدد من الأفلام الروائية و التسجيلية.

**ملخص الفيلم:-**

**رابط الفيلم:**

Link on Vimeo: <https://vimeo.com/304467159>

Password: paintingthelilymay18

 **فريق العمل:**

سيناريو و حوار: أحمد أنور و مي المرعشلي

مدير التصوير: كيرلس طلعت

فوكس بولر: مايكل لطفي

مونتير و مصحح ألوان: علي العشري

الموسيقي التصويرية: رفيق جمال

تمثيل: دينا ممدوح في دور رقية، ليلي رزق في دور ملك

مساعد إخراج: عبير يحيي

سكريبت حركة: حسام المصطفي

سكريبت ملابس و اكسسوارات: سارة شديد

سكريبت حوار: مريم يحيي

مهندس ديكور: مارينا عادل

لوحات الفنانين التشكيليين: ندي محسن و كلاوديا أونيس

مدير انتاج وحدة القاهرة: مصطفي فيصل

مدير انتاج وحدة الإسكندرية: فكري ابراهيم و أحمد المسيري

تصميم التترات: نديم الناصر

تصميم أفيش العمل: عبد الرحمن منير

تصميم تريلر العمل: مرقص العريان

قصة و اخراج: مي المرعشلي

**جهة الإتصال:**

مي المرعشلي

البريد الالكتروني:

may.el.maraashly@gmail.com

Facebook Official Page Link:

<https://www.facebook.com/Filmmaker-May-El-Maraashly-2271341036444032/?modal=admin_todo_tour>

Vimeo Official Page Link:

<https://vimeo.com/mayelmaraashlyfilmmaker>

IMDB Official Page Link:

<https://www.imdb.com/title/tt9382816/mediaindex?ref_=tt_sa_1>

Filmfreeway Official Page Link:

<https://filmfreeway.com/MayElMaraashly>

Youtube Official Page Link:

<https://www.youtube.com/channel/UC9WBWJLR6gmtgPkCZL-k7Xw?view_as=subscriber>

الهاتف:

002-01020136424