*noir et blanc / black and white 6 '40*

"Plastic

 Plastic";

"

*lien/link: https://vimeo.com/221075641*

*mot de passe passe/ Pasword: plasticplastic*

Synopsis Français : *Un oiseau nous guide dans un monde aux couleurs «plastic».*";

"

Synopsis Anglais : *A bird leads us into a world of plastic colors.*

";

"

Fiche technique :

Réalisation /*Directing: Sébastien Baillou*

Son /*Sound: Marc Bret-Vittoz*

Montage image / *Film editing: Sébastien Baillou*

Technique d’animation / *animation techniques : 2D ordinateur/after effect*

Production : Adifac atelier de production de la Cambre

Avec l’aide de / *with the support of de la Fédération Wallonie-BXL*

Bio – Filmographie (du réalisateur) / *Filmography*

Sébastien Baillou est un étudiant en master en Design graphique et multimédia à l'ÉSA Pyrénées site de Pau, il effectue un Erasmus en cinéma d’animation à La Cambre. Il a un attrait particulier à l’image et à la composition ainsi que l’exploitation de sujet engagé. Venant d’une formation graphique, il met un point d’orgue à créer des ambiances via des styles graphiques très diffèrent.

Sébastien Baillou is a student in graphic design and multimedia at l'ÉSA Pyrénées of Pau, is also studied in erasmus in animation film at La Cambre. He is focus about composition and graphic then he work on engaged topic such as ecology architecture and nature. From a graphic studies, he does create ambiance with many various styles.

2015: « Réel et virtuel » (Real and virtual)

2016: « Anamorphos » (Anamorphos)

2016 : « Désactivé » (Desactived)

2017: « Plastic » (Plastic)

Contact : Sébastien Baillou

Production : ADIFAC

adresse :11 avenue Robert Caustique 40000, Mont-de-marsan France

Tél : *+32 493 30 93 13*

Mail : sebastien-baillou@hotmail.fr

 info.adifac@gmail.com

Production Atelier de production de La Cambre

Contact vincent.gilot@lacambre.be

T+ 32(0)472 55 52 57

Thèmes - subject

écologie, nature / ecology nature

-Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand

-Festival international du film d'animation de Bruxelles ANIMA

-27 Festival de Cine de Madrid FCM-PNR

-Carrousel international du film de Rimouski CIFR

-CinemAmbiente — Environmental Film Festival

-festival du court métrage de Strasbourg Chacun son Court

-Animal Film Festival in Suncheonbay, Korea

-festival de la Petite école du film court Nancy

-5°LIFE AFTER OIL International Film Festival

-Poppy Jasper Film Festival

-RENCONTRES INTERNATIONALES DU DOCUMENTAIRE DE MONTRÉAL RIDM

-Le Festival de courts-métrages "TOURNEZ JEUNESSE"

-le festival Fest’Anima festival animation en Corse

-Mequinenza International Film Festival MIFF

-Festival du Premier Court-Métrage Pontault-Combault

-5è édition de l'Aqua-ciné à Aubervilliers, journée européennes du patrimoine

-Carambola

-Cinambule

Dear Massimiliano Mazzotta,

Here the document that you asked and the link to download a 1080p file.

https://drive.google.com/open?id=0B4u5B0ToI-ktMGNNRlpvNUtFckk

It will be the first time that plastic it shows in Sardinia.

This short is mute, but at the end there is a sentence in french, "En 2050 IL y aura plus de plastique que de poissons dans les océans" = "In 2050 there will be more plastic than fish, in the ocean", do you want to make an SRT for this sentence? This movie was made in the school of La Cambre (Abbaye de la Cambre 21, 1000 Bruxelles, Belgique).

If you need other pieces, please don't hesitate.

Have a good day,

Sébastien Baillou